

**Regulamin targów**

**FESTIWAL  
CZEKOLADY  
I SŁODYCZY**

**TARGI CZEKOLADY I SŁODYCZY**

**Warszawa 13-15 listopada 2015**

**Plac Defilad 1, Pałac Kultury i Nauki**

## Regulamin

### § 1 Postanowienia ogólne

1. Postanowienia Regulaminu obowiązują wszystkich uczestników Targów Czekolady i Słodczy, które odbywają się pod marką Festiwal Czekolady i Słodczy zwane dalej „Festiwałem”, organizowane przez EXPO SWEET EZIG. z siedzibą w Łomiankach (05-092) ul. Warszawska 82, (dalej „Organizator”), który odbędzie się w dniach 13 XI 2015r (g. 12-18), 14 XI 2015 (g. 10-18) i 15 XI (g. 10-17). w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie (dalej PKiN).
2. Festiwal jest imprezą o charakterze targowym i wystawienniczym, a jego celem jest prowadzenie sprzedaży i promocji wyrobów cukierniczych produkowanych przez Wystawców uczestniczących w Festiwalu. Festiwal nie jest imprezą rozrywkową, sportową ani muzyczną.
3. Głównym wykonawcą zabudowy systemowej oraz usług okołotargowych jest firma OMD EXPO sp. z o.o. zwana w dalszej części Regulaminu „Wykonawcą”.
4. Postanowienia niniejszego Regulaminu stanowią integralną część Zamówienia Powierzchni Wystawienniczej.
5. Podczas Festiwalu winna być prezentowana oferta zgodna z zakresem tematycznym wydarzenia lub inna za pisemną zgodą Organizatora.

### § 2 Zgłoszenie i warunki udziału w Festiwalu Wystawcy

1. Wystawca zgłasza udział przesyłając Zamówienie Powierzchni Wystawienniczej e-mailem na adres: [festival@exposweet.pl](mailto:festival@exposweet.pl) w formie skanu podpisanego przez osobę upoważnioną do reprezentowania Wystawcy.
2. Organizator potwierdzi przyjęcie zamówienia e-mailem z mapką lokalizacji powierzchni, wymiarami, fakturą pro-forma, a w przypadku zabudowy indywidualnej także instrukcjami i formularzami technicznymi.
3. W przypadku wystąpienia błędów w zamówieniu lub niemożności spełnienia jego wymogów, Organizator wyznaczy termin ich usunięcia lub zaproponuje inne rozwiązanie.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia bez podania przyczyny, o czym niezwłocznie powiadomi Zamawiającego.
5. Organizator ma prawo nie dopuścić Wystawcy do udziału w Festiwalu lub usunąć go z terenu Festiwalu na koszt i ryzyko Wystawcy, gdy nie uści on w terminie pełnych opłat za wszystkie zamówione usługi lub narusza Regulamin. Niedopuszczenie do udziału lub usunięcie Wystawcy z Festiwalu z powyższych przyczyn nie zwalnia Wystawcy od uiszczenia wszelkich opłat wobec Organizatora.
6. Wszelkie zmiany warunków uczestnictwa, zamówionej powierzchni wystawienniczej i usług, wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

### § 3 Zgłoszenie i warunki udziału w Festiwalu Podwystawcy.

1. Wystawca może udostępnić części powierzchni wystawienniczej innemu podmiotowi (Podwystawca) wyłącznie po uzyskaniu pisemnej zgody Organizatora.
2. Podwystawca związany jest postanowieniami niniejszego Regulaminu.
3. Wystawca odpowiada za wszelkie zobowiązania Podwystawcy, jak za własne i ponosi pełną odpowiedzialność finansową za działania lub zaniechania Podwystawcy podczas Festiwalu oraz w okresie montażu i demontażu.

### § 4 Zamówienie i warunki najmu powierzchni wystawienniczej

1. Wystawca może wybrać następujące rodzaje powierzchni wystawienniczej:
  - a) powierzchnia z zabudową systemową oferowaną przez Organizatora,
  - b) powierzchnia niezabudowana.
2. Przydział i lokalizacja powierzchni wystawienniczej należy do Organizatora, który przydziela ją uwzględniając kolejność zgłoszeń, wielkość powierzchni, warunki lokalizacyjne oraz w miarę możliwości szczególne życzenia Wystawcy.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmiany lokalizacji powierzchni wystawienniczej (stoiska), wynikającej z warunków organizacyjno-technicznych terenu Festiwalu. Uczestnikowi Festiwalu nie przysługuje w takim przypadku prawo do odszkodowania ze strony Organizatora.

### § 5 Zamówienie zabudowy systemowej i wyposażenia stoisk.

1. Wykonawca zapewnia możliwość zamówienia zabudowy stoisk w systemie Octanorm oraz możliwość zamówienia typowych elementów wyposażenia stoisk takich, jak witryny, krzesła, stoły, półki itp. zarówno przed jak i w okresie Festiwalu.
2. W okresie trwania Festiwalu Wykonawca zastrzega sobie prawo odmowy wykonania zamówienia w/w elementów. Odpłatność za zamówione elementy musi zostać uregulowana przed 12 XI 2015. Wyposażenie zamawiane w trakcie Festiwalu jest opłacane na miejscu gotówką lub kartą płatniczą.
3. Wszelkie prace elektryczne na stoisku z zabudową systemową realizowane są przez Wykonawcę.
4. W przypadku, gdy Wykonawca nie może z określonych względów wykonać zamówionych przez Wystawców usług, niezwłocznie powiadomi o tym Wystawcę. W takim przypadku Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za niewykonanie usługi. W przypadku, gdy powyższa niemożność wynika z przyczyn leżących po stronie Wystawcy, Wystawca zobowiązany jest dokonać zapłaty za zamówione, a niewykonane z jego winy usługi.
5. Organizator gwarantuje realizację wszystkich zamówień złożonych do 14 X 2015r. Zamówienia złożone po tej dacie będą wykonywane w miarę możliwości i w cenach wyższych o 20%.

### § 6 Reklama i promocja

1. Wystawca ma prawo do reklamowania i prezentowania swoich produktów lub usług w obrębie własnego stoiska, z zastrzeżeniem, iż nie może to naruszać obowiązujących przepisów prawa oraz normalnego toku pracy innych Wystawców. Reklama realizowana przez Wystawcę we własnym stoisku wykonywana jest na jego ryzyko i odpowiedzialność.
2. Reklama, promocja i innego rodzaju prezentacje na terenie Festiwalu, poza stoiskiem są odpłatne i wymagają pisemnej zgody Organizatora. Dotyczy to także roznoszenia ulotek czy poruszania się po hali osób w strojach promocyjnych.
3. Podjęcie przez dowolny podmiot lub osobę działań opisanych w ust. 2 bez zgody Organizatora jest równoznaczne z naruszeniem regulaminu i może skutkować nałożeniem na naruszającego kary administracyjnej w wysokości 5000zł i/lub

- natychmiastowym usunięciem z terenu Festiwalu na koszt i ryzyko naruszającego.
4. Zabrania się osobom wykonującym działania promocyjne zatrzymywania się w ciągach komunikacyjnych lub na holu głównym lub w wejściach do hali.
5. Fotografowanie, filmowanie oraz utrwalanie obrazu w jakiegokolwiek innej formie podczas Festiwalu wymaga zgody Organizatora, a jeżeli dotyczy pojedynczych stoisk i ekspozycji, wymaga również uprzedniej zgody zainteresowanych Wystawców.

### § 7 Opłaty za najem powierzchni wystawienniczej

1. Ceny najmu powierzchni wystawienniczej zamieszczone są w formularzu F-1.
2. Wystawca dokonuje zapłaty należności za udział w Festiwalu w następujący sposób:
  - a) 20% wartości zamówienia w terminie 7 dni od daty otrzymania faktury pro-forma potwierdzającej przyjęcie zamówienia.
  - b) Pozostałą część należności nie później niż do 14.X.2015 r.,
3. Wystawca zobowiązany jest do pokrycia kosztów przelewów bankowych.
4. Za termin wpłaty należności Strony uznają datę wpływu środków pieniężnych na rachunek bankowy Organizatora.
5. Od nieterminowej wpłaty należności naliczane będą odsetki w wysokości ustawowej.
6. Faktura VAT zostanie wystawiona przez Organizatora w terminie 7 dni od daty wpływu środków pieniężnych na rachunek bankowy Organizatora.

### § 8 Rezygnacja Wystawcy z udziału w Festiwalu

1. Rezygnacja Wystawcy z udziału w Festiwalu lub z zamówionych usług, w szczególności odwołanie uczestnictwa winna być dokonana w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu w terminie dłuższym niż 60 dni przed rozpoczęciem Festiwalu, Wystawca zobowiązany jest zapłacić Organizatorowi kwotę w wysokości 45 % wartości wszystkich zamówionych usług, jako opłatę manipulacyjną w związku z poniesionymi przez Organizatora kosztami związanymi ze zgłoszeniem uczestnictwa Wystawcy w Festiwalu. Ewentualna nadpłata powstała w związku z dokonaniem wpłaty zostanie zwrócona Wystawcy w ciągu 30 dni od otrzymania rezygnacji.
3. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu w terminie krótszym lub równym 60 dni przed rozpoczęciem Festiwalu, Wystawca zobowiązany jest zapłacić Organizatorowi kwotę w wysokości 100 % wartości wszystkich zamówionych usług, jako opłatę manipulacyjną w związku z poniesionymi przez Organizatora kosztami związanymi ze zgłoszeniem uczestnictwa Wystawcy w Festiwalu.
4. Rezygnacja Wystawcy z udziału w Festiwalu następuje z chwilą doręczenia pisemnego oświadczenia o rezygnacji do Wykonawcy.
5. Brak terminowej wpłaty całości lub części należności za jakiegokolwiek zamówione usługi (powierzchnię, media itp.) może zostać uznany przez Organizatora za rezygnację Wystawcy z udziału w Festiwalu.

### § 9 Przepisy organizacyjne i porządkowe

1. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do przestrzegania zasad i przepisów sanitarnych, BHP, przeciwpożarowych i administracyjnych oraz innych zarządzeń obowiązujących na terenie PKiN.
2. Obsługę Wystawców zapewnia Biuro Festiwalu znajdujące się na jego terenie. Biuro jest czynne od 11.XI do 15.XI w godzinach od 8:00 do 20:00.
3. Wystawca jest zobowiązany do bezwzględnego przebywania na stoisku oraz do zachowania pełnego wyposażenia stoiska w godzinach otwarcia Festiwalu dla Zwiedzających.
4. Wystawca oraz osoby zatrudnione do montażu i demontażu stoiska są uprawnione do przebywania na terenie Festiwalu w godz. od 8.00 dnia 11.XI do 12.00 w dniu 13.XI (montaż) oraz od 17.00 dnia 15.XI do 24.00 dnia 15.XI (demontaż). W/w osoby muszą posiadać Kartę Wystawcy lub Identyfikatory Techniczne.
5. Pozostanie na terenie targowym poza wymienionymi godzinami w dniach montażu i demontażu stoisk musi być uzgodnione z Organizatorem.
6. W dniach montażu Wystawca zobowiązany jest zgłosić się do Biura Festiwalu, celem odbioru powierzchni wystawienniczej i Kart Wystawcy. Organizator zastrzega sobie prawo do wyznaczenia określonego terminu odbioru powierzchni wystawienniczej. Odbioru może dokonać jedynie upoważniony przedstawiciel Wystawcy wymieniony w Zamówieniu lub upoważniony przez taką osobę.
7. Karty Wystawcy uprawniają do bezpłatnego wstępu i przebywania na terenie Festiwalu w godzinach od 9.00 do 19.00 oraz w okresie montażu i demontażu. Karty Wystawcy wydawane są w zależności od wykupionej powierzchni wystawienniczej na następujących zasadach: do 6 m<sup>2</sup> – 3 Karty oraz za każde następne 3 m<sup>2</sup> – 1 Karta Wystawcy. Karty ponad w/w limit są płatne.
8. Organizator ma prawo nie wpuścić bądź usunąć z terenu Festiwalu osoby nieposiadającej Kart Wystawcy.
9. Ekspozycje nie mogą być umieszczane w przejściach, jak również na stoiskach nie wolno urządzić pokazów, które mogłyby spowodować zatłoczenia lub stanowiłyby przeszkodę dla ruchu zwiedzających.
10. W pomieszczeniach Festiwalu obowiązuje całkowity zakaz wkręcania, przybijania, przyklejania i o pierania jakichkolwiek przedmiotów do ścian i innych konstrukcji stałych budynku.
11. Wystawca ma prawo ekspozycjonować i reklamować swoje towary wyłącznie na wykupionym stoisku pod warunkiem, że ekspozycje nie zasłonią sąsiednich ekspozycji ani nie zakłócają normalnego toku pracy innych wystawców.
12. Maszyny i urządzenia wolno podłączyć tylko wtedy, gdy wyposażono je we wszelkie przepiszowe elementy ochronne.
13. Dostawa towarów, ekspozycji targowych, montaż oraz wyposażenie stoisk musi być zakończona przed otwarciem Festiwalu tj. do g. 12:00 w dniu 13.11.2015.
14. Do 15 XI 2015 do g. 24:00 Wystawca zobowiązany jest usunąć ekspozycje, tablice reklamowe, bannery i inne nośniki oraz przywrócić zajmowaną powierzchnię wystawienniczą lub stoisko systemowe do stanu z dnia przekazania przez Organizatora. W przypadku niewykonania powyższych czynności w terminie. Organizator zleci ich wykonanie na koszt i ryzyko Wystawcy, a pozostawione przez Wystawcę elementy usunie na koszt i ryzyko Wystawcy. Organizator nie ponosi jakiegokolwiek odpowiedzialności za zniszczenie lub zaginięcie mienia Wystawcy

niesuniętego w terminie z terenu Festiwalu.

15. Za zaistniałe braki i uszkodzenia powierzchni lub wyposażenia Wystawca zostanie obciążony równowartością ich aktualnej ceny rynkowej.
16. Transport materiałów szczególnie ciężkich i wielkogabarytowych wymaga uzyskania indywidualnej zgody Organizatora.
17. Transport, wyładunek, montaż, demontaż i załadunek eksponatów oraz innych materiałów wystawowych wykonywane są przez Wystawcę, na jego koszt i ryzyko.
18. Na terenach targowych obowiązuje bezwzględny zakaz:
  - a. korzystania z uszkodzonej lub prowizorycznej instalacji elektrycznej, eksploataowania urządzeń elektrycznych sprzecznie z ich przeznaczeniem lub przepisami, a także pozostawiania bez dozoru włączonych do sieci elektrycznej urządzeń nieprzystosowanych do ciągłej eksploatacji,
  - b. zastawiania dojeżdżających do urządzeń przeciwpożarowych oraz tarasowania przejść i wyjść ewakuacyjnych, korytarzy, holu i klatek schodowych, jak również używania sprzętu pożarniczego niezgodnie z przeznaczeniem,
  - c. umieszczania na stoisku eksponatów niebezpiecznych dla uczestników i zwiedzających. Organizator zastrzega sobie prawo usunięcia oraz odmowy wystawienia eksponatów, które uzna za niebezpieczne;
  - d. palenia tytoniu na terenie Festiwalu z wyjątkiem miejsc do tego wyznaczonych;
19. Zwiedzanie Festiwalu jest możliwe po okazaniu zaproszenia lub biletu.

#### **§ 10 Zabudowa własna i niesystemowa (indywidualna).**

1. Wystawca budujący stoisko z zabudowy własnej lub zlecający zabudowę niesystemową (indywidualną) przed przystąpieniem do prac ma obowiązek złożyć u Organizatora prawidłowo wypełnione dokumenty, które otrzymał od Organizatora. Powinien także pobrać Identyfikatory Techniczne, które uprawniają ekipę montaową do wstępu na teren Festiwalu w okresie montażu i demontażu stoisk.
2. Firma budująca stoisko indywidualne jest zobowiązana wpłacić kaucję w kwocie 500zł na konto Organizatora tytułem zabezpieczenia ewentualnych kosztów powstałych w wyniku jej pracy. W przypadku niewystąpienia w/w okoliczności kaucja zostanie zwrócona do dnia 24.XI.2015r. Fakt pobrania kaucji nie wyłącza dalszych roszczeń Organizatora, jeśli zaistniałe koszty przekroczą wartość kaucji.
3. Identyfikatory Techniczne wydawane są bezpłatnie, natomiast ich duplikaty są odpłatne w cenie 10zł (w tym 23% VAT) za sztukę.
4. W czasie montażu i demontażu, w obrębie stoiska, Wystawca ma prawo dokonywać tylko niezbędnych robót montażowych i ostatecznego retuszu. Nie wolno dokonywać podstawowych prac (stolarskich i malarskich, itp.), związanych z przygotowaniem stoisk lub eksponatów. W szczególności zabronione są prace związane ze spawaniem, szlifowaniem drewna i gipsu oraz inne prace powodujące zapylenie.
5. Wystawca lub/i firma wykonująca zabudowę zobowiązana jest do codziennego sprzątnięcia ciągów komunikacyjnych w obrębie stoiska podczas montażu i demontażu oraz stoiska targowego podczas trwania imprezy targowej. W przypadku niewykonania powyższych prac porządkowych Organizator zleci ich wykonanie na koszt i ryzyko Wystawcy.
6. Stoiska wystawiennicze łącznie z urządzeniami i eksponatami oraz nośnikami reklam należy montować w taki sposób, żeby nie stanowiły zagrożenia dla życia, zdrowia i bezpieczeństwa osób przebywających na terenie Festiwalu.
7. Każda ścianka przylegająca bezpośrednio do innego stoiska i wyższa niż 2,5 m musi być od strony tego stoiska estetycznie wykończona w kolorze białym lub musi być przezroczysta.
8. W uzasadnionych wypadkach, Organizator może ingerować w wystrój i wyposażenie stoiska, w szczególności usuwać przedmioty niebezpieczne i wydzielające nieprzyjemne zapachy, demontować na koszt i ryzyko Wystawcy urządzenia zakładające prace innym Wystawcom, a także zabronić używania sprzętu nagłaśniającego lub audiowizualnego, jeśli utrudnia on pracę innym Wystawcom.
9. Projekt instalacji elektrycznej na stoisku budowanym przez Wystawcę musi być przedstawiony do zatwierdzenia do dn. 14 X 2015r. Projekt i wykonanie instalacji elektrycznej musi być zrealizowane przez osobę posiadającą stosowne uprawnienia. Nieprzedstawienie projektu instalacji w wyznaczonym terminie uprawnia Organizatora do odmowy podłączenia zasilania, co nie zwalnia Wystawcy z obowiązku pokrycia kosztów doprowadzenia zasilania elektrycznego stoiska.
10. Wystawca wykonujący zabudowę powierzchni wystawienniczej we własnym zakresie, zobowiązany jest do przekazania Organizatorowi projektu zabudowy stoiska w 2 rzutach z zaznaczeniem miejsc doprowadzenia mediów oraz innych niezbędnych do jej realizacji dokumentów (w tym specyfikacji użytych materiałów wraz z atestami na stopień palności) nie później niż do 14 X 2015 r. oraz uzyskania zgody Organizatora, na realizację projektu.
11. Na stoisku budowanym przez Wystawcę we własnym zakresie, Wystawca jest odpowiedzialny za całą zabudowę stoiska oraz za prawidłowe wykonanie i działanie wewnętrznej instalacji elektrycznej. Organizator nie wykonuje wewnętrznej instalacji elektrycznej na stoisku.
12. Wystawca jest zobowiązany ułożyć wykładzinę w obrębie wynajmowanej powierzchni wystawienniczej lub w inny sposób (zaakceptowany przez Organizatora) zabezpieczyć podłogę w obszarze swojego stoiska. Mocowanie wykładziny do podłoża jest możliwe wyłącznie z wykorzystaniem **specjalnej łatwozrywalnej taśmy**. Inny sposób montażu lub uszkodzenie podłoża może skutkować obciążeniem Wystawcy kosztami przywrócenia podłoża do stanu pierwotnego. Koszt demontażu nieprawidłowej taśmy ustala się na **350zł+23% VAT** za 1 m.b. plus ewentualny koszt naprawy podłoża.
13. Po zakończeniu demontażu Wystawca jest zobowiązany całkowicie rozmontować ewentualnie pociąć przestrzenne elementy zabudowy przeznaczone do utylizacji. W przypadku pozostawienia elementów nierozmontowanych lub nie w pełni rozmontowanych Organizator dokona demontażu na koszt Wystawcy.

#### **§ 11 Odpowiedzialność Uczestników Festiwalu oraz zabezpieczenie powierzchni wystawienniczych (stoisk).**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody w mieniu Wystawców spowodowane przez osoby lub powstałe z winy poszkodowanego. W okresie montażu i demontażu, jak i w okresie trwania Festiwalu Wystawca zobowiązany jest do zabezpieczenia na własny koszt i ryzyko eksponatów, sprzętu i urządzeń, oraz innych rzeczy wniesionych na stoisko przed ewentualnymi szkodami lub ubytkami.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wypadki osób i następstwa nieszczęśliwych wypadków, ani za uszkodzenia materiałów na stoiskach targowych

przed, po i w trakcie trwania Festiwalu.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody w mieniu Wystawców powstałe na skutek działania siły wyższej, w szczególności pożaru, wichury, zalania, uderzenia pioruna, eksplozji, strajku, manifestacji, ataku terrorystycznego itp.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia eksponatów powstałe w wyniku przerwy w dostawie energii elektrycznej, zasilania wodnego, itp. Ryzyko związane z ekspozycją maszyn i urządzeń wymagających bezawaryjnego zasilania elektrycznego, wodnego, itp. obciąża wyłącznie Wystawcę.
5. Zaleca się ubezpieczenie przez Wystawców mienia znajdującego się na Festiwalu oraz wykupienie ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej wynikającej z uczestnictwa w Festiwalu. Za bezpieczeństwo mienia, zarówno w ciągu dnia jak i w nocy, odpowiada Wystawca. Organizator nie ponosi odpowiedzialności w przypadku ewentualnej kradzieży eksponatów i wyposażenia znajdującego się na stoisku bez względu na towarzyszące kradzieży okoliczności.
6. Wystawca zobowiązany jest do natychmiastowego powiadomienia Organizatora lub Wykonawcy o dostrzeżonych zagrożeniach, wypadkach lub szkodach.
7. Na wyłączenie odpowiedzialności Organizatora z przyczyn wskazanych w pkt. 1, 3 i 5 nie mają wpływu podejmowane przez Organizatora środki zabezpieczenia terenów targowych, takie jak: całodobowa ochrona, zamknięcie i otwarcie obiektu na początek i koniec każdego dnia Festiwalu.
8. Wystawca ponosi odpowiedzialność za szkody spowodowane przez jego pracowników i inne osoby przez niego zatrudnione, jak również Podwystawców.
9. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek awarie mające źródło w obrębie instalacji elektrycznej stoisk wystawienniczych Wystawców korzystających z zabudowy wykonanej przez firmę inną niż Wykonawca. W przypadku awarii, o której mowa w niniejszym pkt. Wystawca zostanie odłączony od dostaw prądu do momentu skutecznego usunięcia awarii przez Wystawcę.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za działania Wystawców i uczestników Festiwalu wymagające uzyskania zgód i licencji od wszelkich organizacji zbiorowego zarządzania. Wystawca zobowiązany jest we własnym zakresie i na własny koszt do uzyskania wymaganych prawem zgód i licencji.
11. Organizator nie odpowiada za ochronę znaków towarowych, patentów itp. prezentowanych na Festiwalu eksponatów.
12. Organizator nie odpowiada za zmianę terminu organizacji Festiwalu, jego odwołanie lub przerwanie oraz zmiany warunków organizacyjnych lub finansowych, spowodowanych działaniem siły wyższej lub zarządzeniem władz państwowych lub samorządowych.

#### **§ 12 Postanowienia końcowe**

1. Reklamacje należy składać u Organizatora wyłącznie w formie pisemnej.
2. Wystawca zobowiązany jest do zgłoszenia reklamacji niezwłocznie po stwierdzeniu uchybień lub usterek, tak by Organizator mógł stwierdzić ich zasadność, nie później jednak niż do zakończenia Festiwalu, tj. do godziny 17:00 dnia 15.11.2015.
3. Nie będą rozpatrzone reklamacje złożone po upływie wyżej określonego terminu, jak też reklamacje złożone w terminie uniemożliwiającym stwierdzenie ich zasadności.
4. Reklamacje zostaną rozpatrzone niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 30 dni od daty ich doręczenia. Organizator powiadomi Wystawcę na piśmie o sposobie załatwienia reklamacji.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, skrócenia, przełożenia terminu lub częściowego zamknięcia Festiwalu w przypadku zaistnienia okoliczności, za które Organizator nie ponosi odpowiedzialności, w tym wskutek działania siły wyższej.
6. W przypadku, gdy Festiwal nie odbędzie się z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Organizator, niezwłocznie zwróci on kwoty wpłacone przez Wystawców na wskazane przez nich konta bankowe.
7. W przypadku, gdy Festiwal nie odbędzie się z przyczyn, za które Organizator odpowiedzialności nie ponosi, kwoty wpłacone przez Wystawców zostaną zwrócone, po potrąceniu kosztów poniesionych przez Organizatora, w związku z organizacją Festiwalu proporcjonalnie do wartości złożonych zamówień danego Wystawcy.
8. Wszelkie spory wynikłe pomiędzy Organizatorem, a Wystawcą będą rozpatrywane przez Sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
9. Wykonawca i Organizator zastrzegają sobie prawo do dodania lub usunięcia z oferty poszczególnych usług.
10. Doręczenia pism pomiędzy Stronami w ramach realizacji Zamówienia odbywać się będą na adresy Stron wskazane w Zamówieniu. W czasie trwania Festiwalu pisma mogą być doręczane, za pokwitowaniem upoważnionej osoby, również na terenie Festiwalu, w odniesieniu do Organizatora w Biurze Festiwalu, a w odniesieniu do Wystawcy w miejscu wynajętej powierzchni wystawienniczej. W przypadku wątpliwości, co do ustalenia terminu dokonania określonej czynności, za datę dokonania czynności uważa się, w przypadku czynności dokonywanych przez Organizatora, dzień wysłania pisma listem poleconym lub pocztą kurierską albo doręczenie pisma za pokwitowaniem Wystawcy, a w przypadku czynności dokonywanych przez Wystawcę dzień doręczenia pisma Organizatorowi.
11. Poprzez podpis na Zamówieniu, Wystawca zobowiązuje się do przestrzegania niniejszego Regulaminu, a także przestrzegania przepisów porządkowych oraz wszelkich innych ustaleń dokonanych między Wystawcą, a Organizatorem.
12. W sprawach nieuregulowanych w Zamówieniu Powierzchni, Formularzach Zamówień i niniejszym Regulaminie zastosowanie mają przepisy Regulaminu Obiektu i przepisy powszechnie obowiązującego prawa polskiego oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.
13. Do rozstrzygnięcia ewentualnych sporów przyjmuje się jako obowiązujący tekst regulaminu w języku polskim. Prawem obowiązującym przy interpretacji regulaminu jest prawo polskie.
14. Wstęp dla osób zwiedzających jest płatny (nie dotyczy osób z bezpłatnymi zaproszeniami). Cennik wstępu zostanie opublikowany w osobnym dokumencie.
15. Organizator zastrzega sobie prawo wstrzymania wpuszczania osób na imprezę z przyczyn bezpieczeństwa.
16. Jednocześnie na terenie Festiwalu może przebywać 1000 osób Zwiedzających.